



LE NOUVEAU Lycée général et technologique



POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

LANGUES VIVANTES

ALLEMAND – ANGLAIS – ESPAGNOL – ITALIEN

Programme d'enseignement de spécialité – classe de 1^{re}



Région académique
ÎLE-DE-FRANCE



LANGUES, LITTÉRATURES ET CULTURES ÉTRANGÈRES



- Des **principes et objectifs communs** aux quatre langues vivantes étrangères concernées: allemand, anglais, espagnol et italien.
Une seule langue peut être choisie par un même élève.
- Une **ambition culturelle** étroitement associée à un **renforcement linguistique** dans le cadre d'une **approche actionnelle** engageant l'élève dans une **démarche de projet**.
- **Exploration approfondie et mise en perspective** du patrimoine linguistique, littéraire et culturel, dans la langue choisie par l'élève.

LANGUES VIVANTES

ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ – 1^{RE}

- Les **thématiques** et les **œuvres intégrales** à étudier sont **spécifiques** à chaque langue.
- **Toutes les activités langagières sont sollicitées**: réception, production, interaction, médiation.
- **La littérature est privilégiée**, à travers ses différents genres et mouvements.
- Une large place est accordée aux **autres formes artistiques**, à **l'histoire**, à **la civilisation**, et aux enjeux de société passés et présents.
- Les documents et supports seront **mis en regard** et **replacés dans leur contexte** afin de donner des **repères structurants** aux élèves.

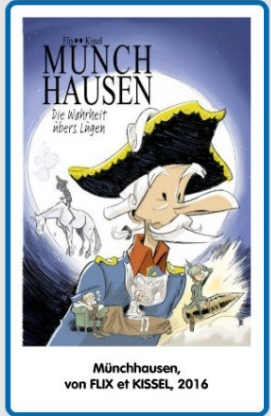
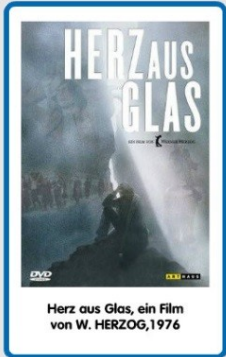
LANGUES VIVANTES

ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ – 1^{RE}

Choisir cet enseignement pour:

- Acquérir **maîtrise et aisance** grâce à une **exposition intensifiée à la langue**.
- Découvrir des **univers singuliers** au travers des thématiques proposées.
- Développer **créativité, esprit d'initiative et autonomie** en vue d'une poursuite d'études dans l'enseignement supérieur.
- **Se préparer à la mobilité** dans un espace européen et international.

Un exemple de thématique abordée en Langues, Littératures et Cultures Etrangères Enseignement de Spécialité allemand



L'inquiétante étrangeté : le surgissement de l'étrange dans le quotidien

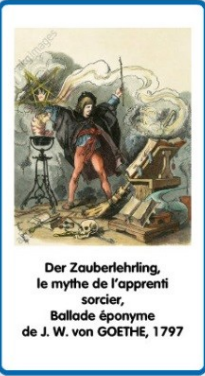


IMAGINAIRES

L'imaginaire fantastique

L'entrée dans l'imaginaire : lire et imaginer pour appréhender la réalité

L'imaginaire populaire allemand : des motifs ancestraux

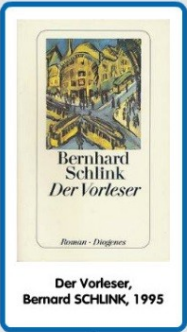


Explorer la diversité des littératures et des cultures de l'espace germanophone en croisant les regards et les oeuvres.

Replacer les oeuvres dans leur contexte esthétique, intellectuel, historique ou politique.

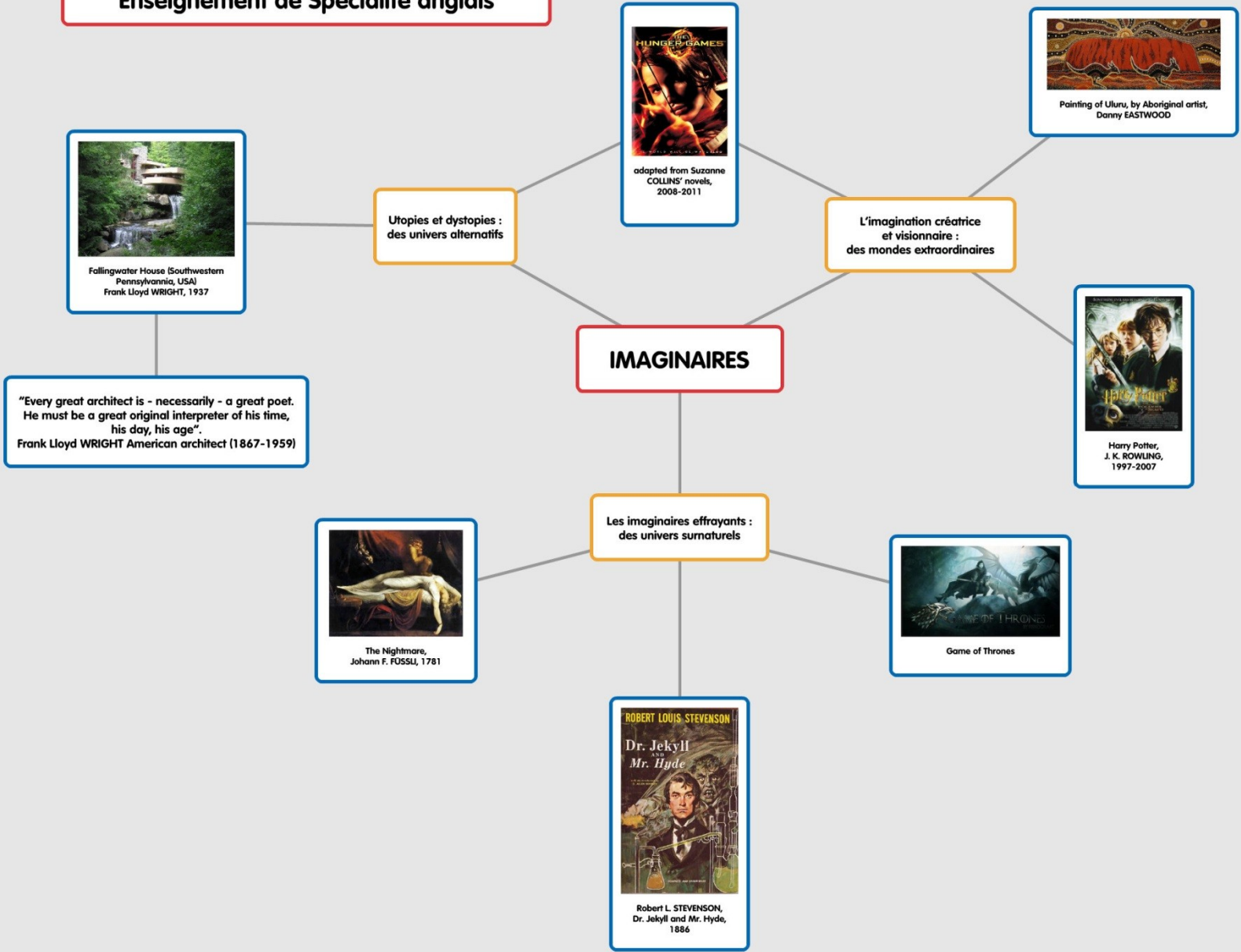


Mettre en regard la littérature et les autres arts.



L'enseignement de spécialité des langues, littératures et cultures en allemand est destiné aux élèves désireux d'enrichir leurs compétences en langue en élargissant leur connaissance des littératures et des cultures germanophones. S'il constitue un lieu de pratique linguistique régulière et soutenue, il doit être le moment d'une appropriation par les élèves des moments historiques et culturels constitutifs de l'espace germanophone ; les élèves doivent ainsi découvrir la richesse et la diversité de l'aire linguistique et culturelle qu'ils ont choisi d'étudier.

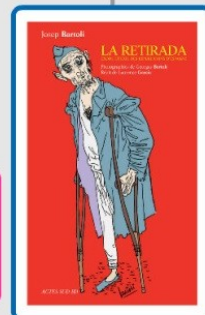
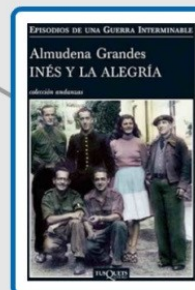
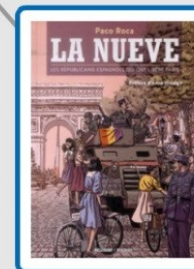
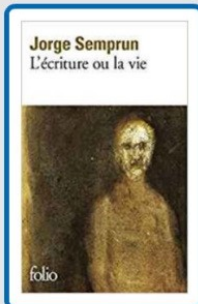
Un exemple de thématique abordée en Langues, Littératures et Cultures Etrangères Enseignement de Spécialité anglais



Un exemple de thématique abordée en Langues, Littératures et Cultures Etrangères Enseignement de Spécialité espagnol

L'enseignement de spécialité de langues, littératures et cultures en espagnol permettra aux élèves de percevoir les étroites relations qui se fissent entre littérature et société afin de mieux connaître les contextes de production et de mieux saisir les réalités sociales, économiques et politiques des pays hispanophones. Les élèves analyseront et commenteront des documents divers dans l'idée que cet enseignement de spécialité ne vise pas nécessairement à faire des spécialistes de la zone hispanophone, mais entend faire prendre conscience aux élèves de l'interdépendance des cultures et de l'importance de l'interculturalité dans un monde en mouvement.

CIRCULATION DES HOMMES ET CIRCULATION DES IDEES



Axe d'étude possible :
MEMOIRE : ECRIRE L'HISTOIRE,
ECRIRE SON HISTOIRE

L'histoire sous le prisme
de la création

Les biographies
de personnages emblématiques

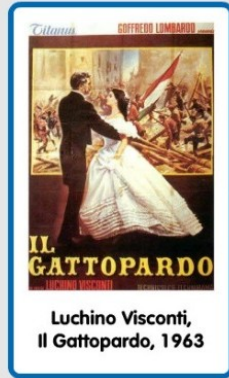
Le "je" témoin
d'une vie ou d'une expérience

Le texte littéraire peut d'un tout autre côté être le reflet de la mémoire individuelle dans l'autobiographie ou collective.

Dans le contexte actuel, il est nécessaire de parler du devoir de mémoire; la revendication de la mémoire et de la reconnaissance du traumatisme que représentèrent les dictatures fait aujourd'hui polémique.

On ne compte plus les reportages, documentaires, débats télévisés, œuvres cinématographiques, romans, essais qui se sont emparés de cette question à laquelle sont suspendus les enjeux primordiaux de la réconciliation.

Un exemple de thématique abordée en Langues, Littératures et Cultures Etrangères Enseignement de Spécialité italien



Du passé imaginaire
au futur imaginé



Espaces imaginés

IMAGINAIRES



Re-présenter le réel

Le beau, une histoire
d'imagination



Aborder les grands courants littéraires comme les épisodes historiques fondateurs de la langue et de la culture italiennes.

L'étude de la langue et de la culture italiennes prend appui sur une grande variété de langages artistiques d'hier et d'aujourd'hui.

L'étude d'une oeuvre complète contribue à l'exploration approfondie de la langue. Elle aide à développer le goût de lire en langue italienne en faisant découvrir aux élèves une oeuvre significative du patrimoine littéraire italien.

Dans une perspective humaniste, le programme de spécialité italien contribue à la compréhension du monde, à l'ouverture à l'altérité et à la consolidation des valeurs de citoyenneté européenne. Résolument ancré dans le patrimoine culturel et historique propre à l'Italie sans pour autant négliger ses rapports avec les autres cultures, il vise à faire comprendre la place singulière qu'occupent la langue, la littérature et la culture italiennes dans et hors le territoire italien.