

SPECIALITE

**Humanités
littérature
et philosophie**



Objectifs de la Spécialité HLP

Offrir aux élèves une formation solide en culture générale et en sciences humaines et sociales, afin de développer leur capacité de réflexion et d'expression.

- ✓ développer des compétences en écriture, en analyse et en esprit critique ;
- ✓ gagner en assurance et en éloquence ;
- ✓ apprendre à débattre et à exprimer ses idées avec clarté.

Objectifs :

- réussir l'épreuve du Grand Oral en Terminale ;
- plus largement, mieux interagir avec les autres et comprendre le monde qui nous entoure.

Profils d'élèves - spécialité HLP

- ✓ Profil plutôt « littéraire »
- ✓ Goût pour la lecture et l'écriture
- ✓ Intérêt pour les idées, le débat, l'argumentation
- ✓ Rigueur dans l'expression orale et écrite
- ✓ Curiosité intellectuelle, capacité d'étonnement
- ✓ Sensibilité à l'art et la culture
- ✓ Goût pour le paradoxe et la remise en question
- ✓ Esprit critique et analytique





NIVEAU 1ERE :

2 H LITTÉRATURE

2 H PHILOSOPHIE

4

1 ^{re} , semestre 1	<u>Les pouvoirs de la parole</u> Période de référence: De l'Antiquité à l'âge classique	1. L'art de la parole 2. L'autorité de la parole 3. Les séductions de la parole
1 ^{re} , semestre 2	<u>Les représentations du monde</u> Période de référence: De la Renaissance aux Lumières	1. Découverte du monde et pluralité des cultures 2. Décrire, figurer, imaginer 3. L'homme et l'animal





NIVEAU TERMINALE :

3 H LITTÉRATURE

3 H PHILOSOPHIE

5

Terminale, semestre 1	<u>La recherche de soi</u> Période de référence: Du Romantisme au XX ^e siècle	1. Education, transmission et émancipation 2. Les expressions de la sensibilité 3. Les métamorphoses du moi
Terminale, semestre 2	<u>L'humanité en question</u> Période de référence: XX ^e ème et XXI ^e ème siècles	1. Création, continuités et ruptures 2. Histoire et violence 3. L'humain et ses limites

EPREUVE ECRITE (coef 16)

Épreuve baccalauréat « mixte » (Texte + 2 questions)

1. La **question d'interprétation** (philosophie ou littérature)
2. La **question de réflexion** (philosophie ou littérature)

Texte en rapport avec le programme suivi de deux questions l'une littéraire, l'autre philosophique, appelant un travail portant sur la compréhension et l'analyse d'un enjeu majeur du texte. Le candidat rédige une réponse argumentée sur un texte en rapport avec le programme.

- **Modalités : quatre heures / L'épreuve sera corrigée pour une moitié par un professeur de littérature et pour l'autre par un professeur de philosophie**



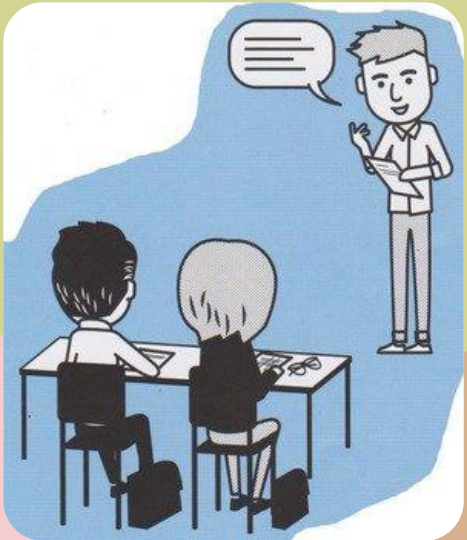


- **EPREUVE ORALE : LE « GRAND ORAL » (coef 10)**

7

- Élaboration d'une « question » recoupant engageant une réflexion littéraire et philosophique, validée par les deux enseignants.

- ✓ 20 minutes de préparation
- ✓ 10 minutes de présentation devant le jury
- ✓ 10 minutes d'échanges avec le jury





POURSUITE D'ETUDE

8

- ✓ Communication
- ✓ Droit
- ✓ Sciences de l'éducation
- ✓ Arts
- ✓ Psychologie
- ✓ Gestion
- ✓ Lettres et Philosophie
- ✓ Journalisme
- ✓ Sciences politiques
- ✓ Métiers de l'édition
- ✓ Tourisme patrimoine
- ✓ Sciences politiques
- ✓ Économie sociologie

