

LLCE

Langues, Littératures et Civilisations Etrangères

Valentine Costa Girard

01

OBJECTIFS

- Explorer la **langue**, la **littérature** et la **culture** de manière approfondie
- Développer le **goût de la lecture** (lecture de 2 oeuvres intégrales)
- en **1ère** : **4h** de spécialité et 2h30 de tronc commun (6h30/semaine)
- en **Term** : **6h** de spécialité et 2h de tronc commun (8h/semaine)

02

THÉMATIQUES

Les **contenus culturels et littéraires** sont déclinés en **deux thématiques**

- **IMAGINAIRES**

- *L'imagination créatrice et visionnaire*
 - *Imaginaires effrayants*
 - *Utopies et dystopies*

- **RENCONTRES**

- *L'amour et l'amitié*
 - *Relation entre l'individu et le groupe*
 - *La confrontation à la différence*

03

OEUVRES INTEGRALES

Deux oeuvres intégrales seront étudiées durant l'année parmi :

- Ray Bradbury, Fahrenheit 451, 1953 ;
- William Golding, Lord of the Flies, 1954 ;
- Harper Lee, To Kill a Mockingbird, 1960 ;
- Edgar Allan Poe, The Fall of the House of Usher, 1839 – The Tell-Tale Heart, 1843 (les deux nouvelles comptent pour une œuvre) ;
- Carson McCullers, The Heart is a Lonely Hunter, 1940 ;
- Oscar Wilde, The Importance of Being Earnest, 1895.

04

NIVEAU ATTENDU

La finalité de l'apprentissage des langues vivantes dans le cadre de l'enseignement de spécialité est de viser les niveaux de compétence suivants :

- le niveau attendu en fin de première est B2 (niveau attendu en anglais tronc commun à la fin du lycée)*
- en fin de terminale, le niveau C1 est visé.*

05

ACTIVITES LANGAGIERES

*Les élèves doivent atteindre à la fin de l'année de terminale une **bonne maîtrise de la langue**, à la fois orale et écrite:*

- expression orale et expression écrite*
- compréhension orale et compréhension écrite*
- interaction orale*
- synthèse : mise en relation de 3 documents + traduction (BAC)*

06

LES EPREUVES DE BAC

- à la **fin de la 1ère** si la spécialité est abandonnée la moyenne compte pour coefficient 8
- au mois de **juin** de l'année de **terminale** si la spécialité est conservée (synthèse en anglais de 3h30 sur un axe du programme de l'année ainsi qu'une courte traduction - coefficient 8 - ainsi qu'un oral de 20 minutes sans temps de préparation - coefficient 8)



THANK YOU!

Valentine Costa Girard